

Congrès de l'ACFAS 2024  
Université d'Ottawa  
CANADA  
17 mai 2024

## Deux dispositifs pédagogiques, numériques et audiovisuels au service du développement professionnel des enseignants de FLE et FLS



Apprendre et  
enseigner avec  
TV5MONDE

[WWW.SMARTCARAVAN.COM](http://WWW.SMARTCARAVAN.COM)

Madeleine Cosson-Flanagan, PhD  
Formatrice Labellisée TV5MONDE



# BONJOUR ET BIENVENUE



## OBJECTIF

- **Découvrir** les contenus et les atouts d'une collection et d'un dispositif TV5MONDE
- **Pour répondre** aux besoins de formation FLE/FLS dans un monde plurilingue et interculturel

## METHODOLOGIE

- 1. Comprendre** la logique du parcours pédagogique TV5MONDE pour s'approprier contenus et atouts de la collection.
- 2. Découvrir** le dispositif « Première classe » pour mettre en focus son point sur l'interculturalité
- 3. Réfléchir** sur l'utilisation de ces deux produits multimédias dans le cadre du développement professionnel des enseignants FLE/FLS



## **LE PLAN**

### **1. Rappel des éléments de base du dispositif Apprendre et Enseigner avec TV5MONDE**

- . La démarche d'exploitation
- . La fiche pédagogique

### **2. La collection « En classe avec TV5MONDE »**

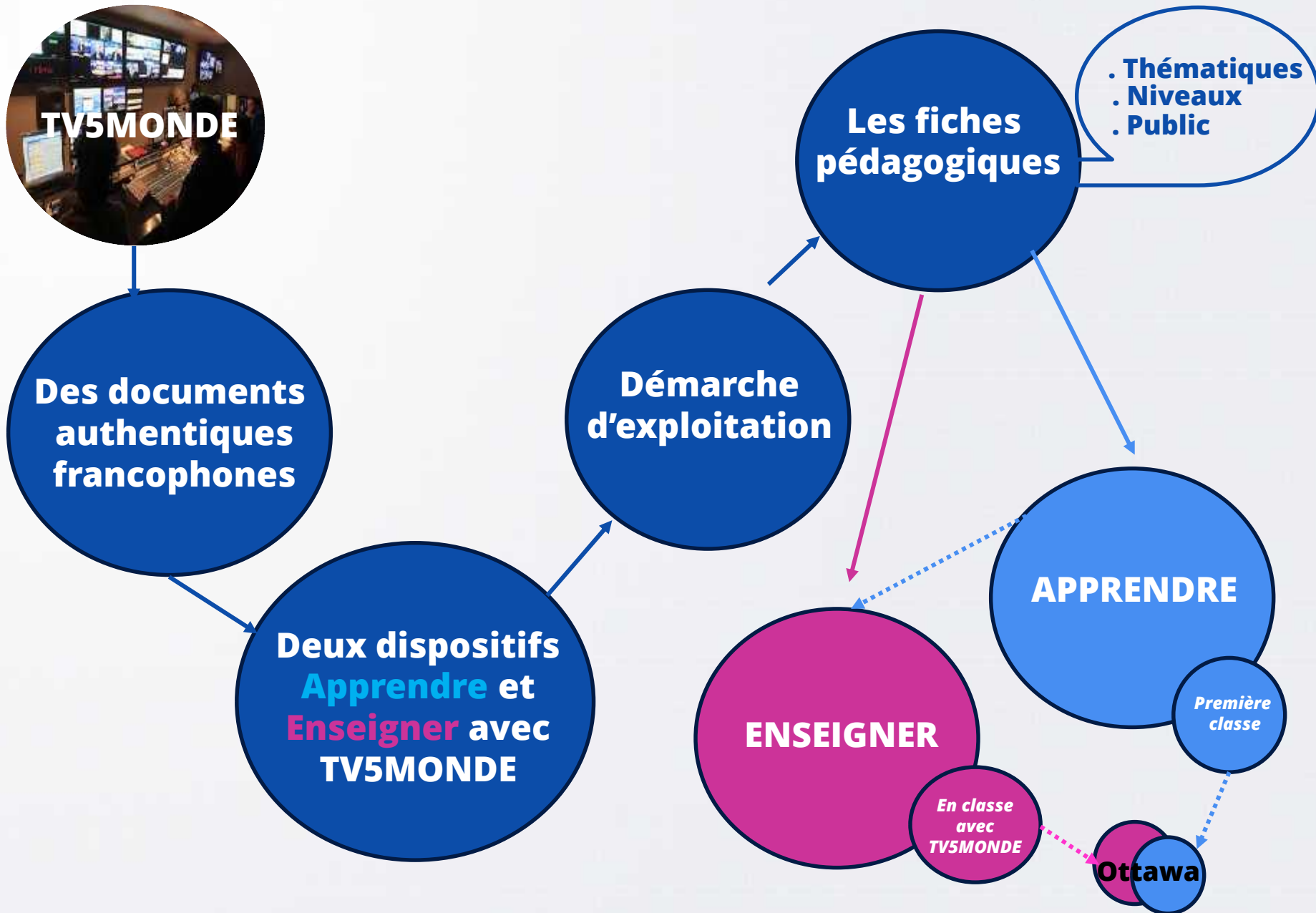
### **3. Le dispositif d'apprentissage « Première classe »**

### **4. Questions/Réponses**



## **1. Apprendre et Enseigner avec TV5MONDE**

- . La démarche d'exploitation
- . La fiche pédagogique



....

# LA DEMARCHE d'EXPLOITATION du document authentique

Apprendre et Enseigner  
AVEC TV5MONDE



.... DEMARCHE D'EXPLOITATION d'un DOCUMENT AUTHENTIQUE

Dans Mode d'emploi des modules En classe avec TV5Monde (faire le point en 4 activités)

1. CHOISIR UN DOCUMENT AUTHENTIQUE TV5MONDE (PUBLIC/NIVEAU)

1. En fonction de l'intérêt et des objectifs:
  - Totalité
  - Partiellement
2. Pour introduire ou développer:
  - un thème, une notion
  - un point culturel
  - un point de grammaire
  - du vocabulaire
  - autres

2. CONSTRUIRE UN PARCOURS PÉDAGOGIQUE



- 1- La mise en route
- 2- La découverte du document: description; identification; hypothèses
- 3- La compréhension globale
- 4- La compréhension détaillée, affinée
- 5- Le travail sur la langue
- 6- La production



## LA CONSTRUCTION D'UN PARCOURS PÉDAGOGIQUE

### 1. LA MISE EN ROUTE:

- . Préparer au visionnage
- . Réactiver les connaissances lexicales ou culturelles
- . Mobiliser les connaissances en lien avec le sujet traité
- . Donner envie de regarder le document.

### 2. LA DÉCOUVERTE DU DOCUMENT:

- description; identification; hypothèses*
- . Premier contact avec la vidéo
- . Première compréhension audiovisuelle (repérage sans le son)
- . Première hypothèse

### 3. LA COMPRÉHENSION GLOBALE

- . Identifier des informations  
Qui? Quoi? Où? Quand?

### 4. LA COMPRÉHENSION DÉTAILLÉE, AFFINÉE

- . Se focaliser sur des éléments pour accéder au sens du document  
Comment ? Pourquoi? Expliquer, développer....
- . Activités linguistiques (repérage points sémantiques, lexicaux, phonétiques; activités d'éducation aux médias.

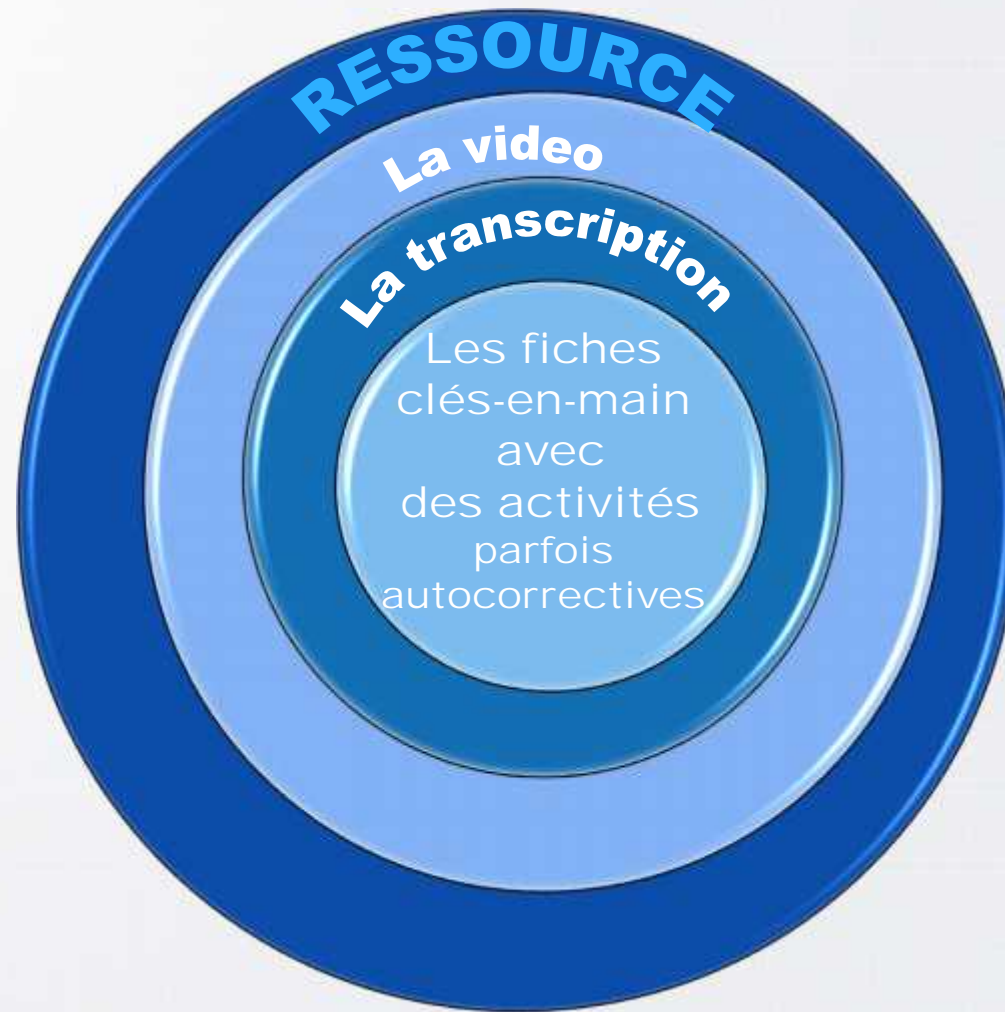
### 5. LE TRAVAIL SUR LA LANGUE

Tout au long du parcours pédagogique

### 6. LA PRODUCTION

- . mise en pratique des connaissances tout au long
- . Imaginer une tâche finale

**UNE RESSOURCE  
CLE-EN-MAIN**



## UNE RESSOURCE CLE-EN-MAIN

# La fiche pédagogique



🕒 Disponible 14 jours

### LIENS :

#### POUR LES APPRENANTS

- > Exercices interactifs niveau A2
- > Exercices interactifs niveau B1
- > Exercices interactifs niveau B2

#### L'ÉMISSION

- > Voir le magazine « 7 jours sur la planète » de la semaine

<https://enseigner.tv5monde.com/fiches-pedagogiques-fle/france-visiter-le-louvre-autrement>

APPRENDRE ET ENSEIGNER AVEC TV5MONDE

## Ressources pédagogiques



Adultes



Adultes



Adultes

TOUT TÉLÉCHARGER (ZIP, 12 MO)

[Conditions d'utilisation](#)

### A2 ÉLÉMENTAIRE (Adultes)

Proposer à quelqu'un de participer à un cours de yoga.

- Écouter
- Regarder
- Parler : émettre des hypothèses
- Vocabulaire : définitions
- Interculturel : arts
- Écrire : texto

Fiche enseignant

PDF

(185 Ko)

DOCX

(120 Ko)

Fiche apprenant

PDF

(99 Ko)

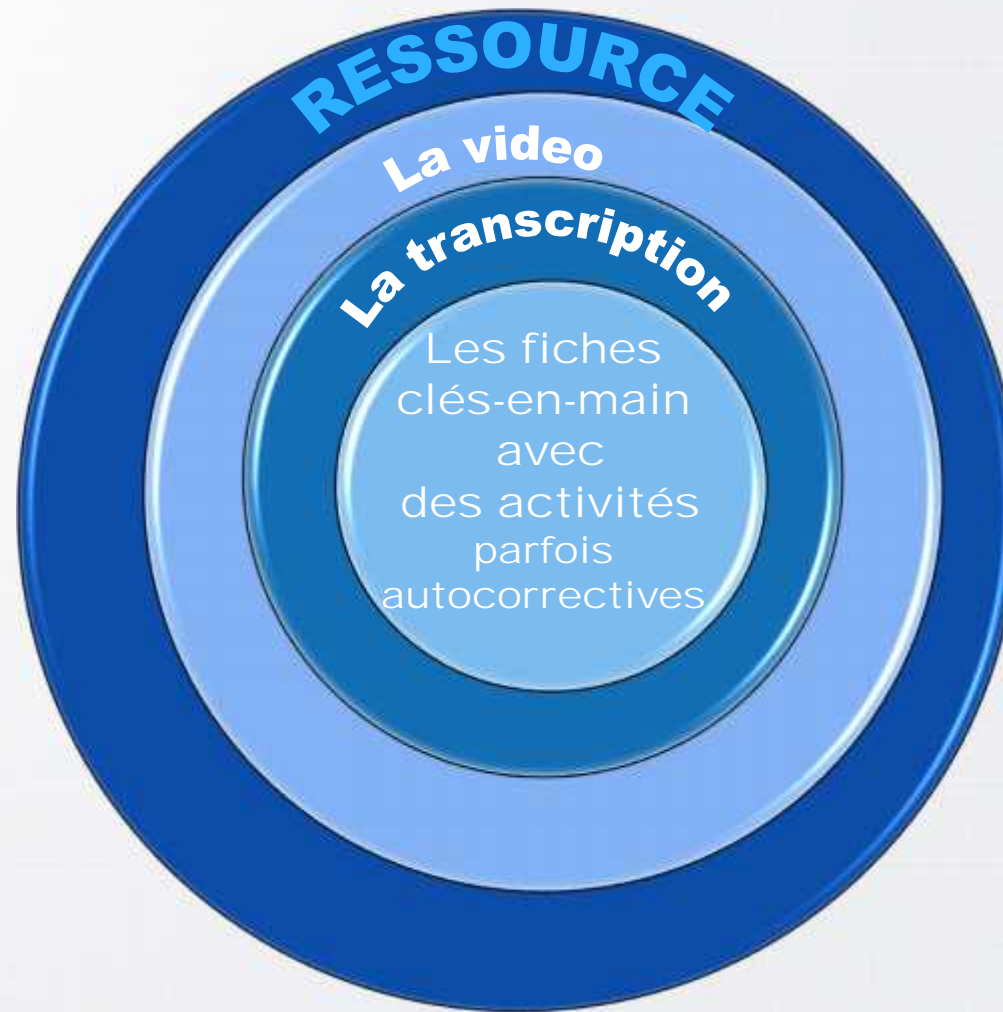
DOCX

(67 Ko)

Madeleine Cosson-Flanagan | Smartcaravan LLC

## C'EST UNE RESSOURCE NOMADE

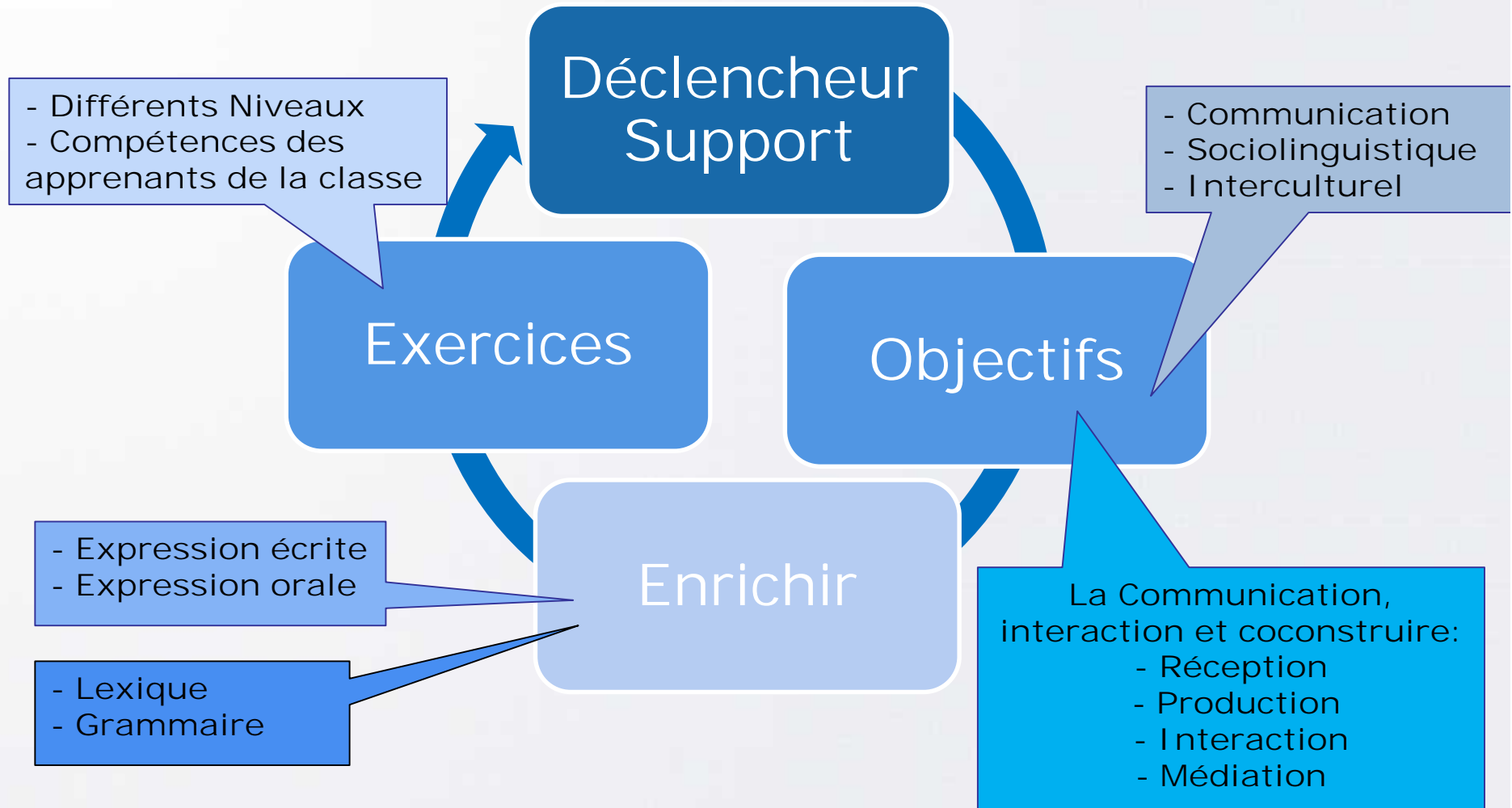
- . disponible partout
- . différents supports (ordinateur, tablette et téléphone)
- . avant, pendant et après le cours.



**C'EST UNE RESSOURCE MODULABLE**



## C'EST UNE RESSOURCE TYPE « COUTEAU SUISSE »



....

## 2. La collection « En classe avec TV5MONDE »

ENSEIGNER



## Regardez la vidéo

- ▶ Dans quels pays est-elle tournée?
- ▶ De quels profils d'apprenant.e.s s'agit-il?
- ▶ Quelles ressources TV5MONDE sont utilisées?





## Vos réponses:

- ▶ Dans quels pays la vidéo est-elle tournée?
- ▶ De quels profils d'apprenant.e.s s'agit-il?
- ▶ Quelles ressources TV5MONDE sont utilisées?



**C'est une collection**  
. TV5MONDE & OIF  
. 7 vidéos

. des modules indépendants  
. +/- 10 minutes d'un extrait de cours

### CHAQUE VIDÉO

**PRÉSENTE**  
*Dans un espace  
pédagogique FLE/FLS*

. Une classe en action: interaction prof ↔ élèves  
. multiculturel, interculturelle, plurilingue  
. Apprenants différents : âges et objectifs

. Témoignages des enseignant·es sur leurs cours et leurs pratiques d'enseignement  
. Synthèse de gestes, d'actions et de postures professionnels  
. Proposition: astuces professionnelles en fonction de situation d'apprentissage (vidéo et objectifs)

**PROPOSE**  
*Deux parcours de formation  
pour un développement  
professionnel*

. Autoformation indépendante: utilisable dans le cadre d'une formation en autonomie  
. Formation en groupe : entre pairs avec un formateur/une formatrice

. Utilisation de ressources du site « Enseigner le français avec TV5MONDE »  
. Outils pour le développement professionnel  
. Accompagnement pédagogique

... **7 VIDÉOS - INDÉPENDANTES - PÉDAGOGIQUES - COMPÉTENCES PROFESSIONNELLES**



**1.** Mettre les élèves en confiance



**2.** Favoriser la prise de parole



**3.** Guider la compréhension audiovisuelle

**4.** Animer un grand groupe



**5.** Inviter à la pratique du français en dehors de la classe



**6.** Soutenir l'attention de jeunes élèves



**7.** Accueillir la diversité des élèves

## Module 1 - Mettre en confiance



🕒 Disponible jusqu'au 05/07/2023

Quand et comment rassurer, encourager, féliciter les apprenants et apprenantes ?



©Dase - 20s | 2 Tybicide - 01F

Sous-titres

À propos

Transcription

Intégrer

Annexe formative de FLE en France auprès d'un public d'étudiants allophones de niveau A1 et en insertion professionnelle. Elle nous donne quelques techniques simples pour encourager les élèves et les préparer, ici, à un entretien d'embauche. Elle utilise le ressource pédagogique « [MonMétier.ma.crsd.es](http://MonMétier.ma.crsd.es) » pour animer son cours.

Chaîne d'origine : TV5MONDE

Publié le 04/07/2022 - Modifié le 05/07/2023

Série documentaire

## Ressources pédagogiques

TOUT TÉLÉCHARGER (ZIP, 45 MO)

[Conditions d'utilisation](#)

### AUTOFORMATION

Mode d'emploi [DOCX](#) (32 Ko) [PDF](#) (222 Ko)

Activités [DOCX](#) (2 Ko) [PDF](#) (371 Ko)

Pistes de correction [DOCX](#) (2 Ko) [PDF](#) (333 Ko)

Journal de bord [DOCX](#) (112 Ko) [PDF](#) (333 Ko)

Grille de mise en pratique [DOCX](#) (26 Ko) [PDF](#) (224 Ko)

### FORMATION

Mode d'emploi [DOCX](#) (38 Ko) [PDF](#) (232 Ko)

Fiche formateur [DOCX](#) (249 Ko) [PDF](#) (732 Ko)

Fiche stagiaire [DOCX](#) (102 Ko) [PDF](#) (732 Ko)

Grille d'évaluation de la formation [DOCX](#) (38 Ko) [PDF](#) (332 Ko)

....

## DÉVELOPPEMENT PROFESSIONNEL DEUX PARCOURS DIFFÉRENTS

Des outils d'accompagnement différents  
pour chaque parcours

**PUBLICS** . enseignant·es de FLE/FLS novices ou expérimenté·es,  
. futur·es enseignant·es  
. idéalement niveau minimum B2 (CECR)

### 1. Autoformation, indépendante



### 2. Formation animée par un formateur ou une formatrice de formateurs



## Travail en fonction du point pédagogique choisi

### L'approche

En 6 étapes...

**TV5  
MONDE**

- ▶ ⏸ JE RÉFLÉCHIS À MES PRATIQUES ET PERCEPTIONS
- ▶ 🔍 J'OBSERVE ET J'ANALYSE LA VIDÉO
- ▶ 💡 J'ENRICHIS MON RÉPERTOIRE PROFESSIONNEL
- ▶ 📖 J'ÉTUDIE UNE MISE EN PRATIQUE
- ▶ ✓ J'ÉVALUE MES ACQUIS
- ▶ 📖 JE VAIS PLUS LOIN

## Des outils d'accompagnements uniques pour chaque parcours

### Conseils :

Pour le travail individuel ou pour le formateur/trice

### Les parcours

Pour observer, analyser, réfléchir sur les pratiques pédagogiques abordées dans les vidéos  
Proposent des activités et des outils

### 1. Autoformation, indépendante

Outil	Contenus et objectifs
<i>Avec la vidéo :</i>	
<b>Fiche d'activités</b>	Activités prenant appui sur la vidéo pour guider l'observation, l'analyse et la réflexion d'un point de vue pédagogique et didactique.
<b>Pistes de correction</b>	Suggestions de réponses étayées ou commentaires pour chaque activité de la fiche « Activités ».
<i>Après avoir réalisé les activités à partir de la vidéo :</i>	
<b>Grille de mise en pratique</b>	Grille pour aider à mettre en pratique les acquis du module et à prendre conscience de l'évolution des pratiques personnelles.
<i>Tout au long du parcours d'autoformation :</i>	
<b>Journal de bord</b>	Outil pour faciliter le développement d'une posture professionnelle réflexive, pour aider à prendre du recul sur ses pratiques et les enrichir.

### 2. Formation animée par un formateur.trice de formateurs

Outil	Destinataire	Moment d'utilisation	Contenus/ Objectifs
<b>Fiche formateur</b>	Formateur ou formatrice de formateurs	Avant et pendant l'animation de chaque module de formation.	Des orientations pour l'animation de toutes les activités de la « Fiche stagiaire » ainsi que des propositions de réponses étayées, des commentaires.
Outil	Destinataire	Moment d'utilisation	Contenus/ Objectifs
<b>Fiche stagiaire</b>	Enseignant·es en formation	Tout au long du module de formation.	Activités prenant appui sur la vidéo pour guider l'observation, l'analyse et la réflexion d'un point de vue pédagogique et didactique.
<b>Grille d'évaluation de la formation</b>	Enseignant·es en formation et formateur, formatrice	À l'issue de chaque module de formation en groupe.	Grille pour aider le formateur ou la formatrice à réaliser un bilan de l'atteinte des objectifs et à mieux planifier les formations futures.

### Objectifs nombreux en fonction du point présenté dans le module:

Sensibiliser les enseignant·es aux différents facteurs qui influent , qui concernent....sa façon d'enseigner sur les apprenant·es en classe

Fournir des outils et des stratégies pour aider les enseignant·es à relever les défis potentiels liés à la situation spécifique du module

Favoriser et encourager les bonnes pratiques





## **L'APPROCHE MÉTHODOLOGIQUE** **les objectifs des** **parcours**

**RÉFLÉCHIR** sur les pratiques pédagogiques enseignantes présentées, les siennes, celles des autres (contexte de travail dans la vidéo et le sien)

**ETABLIR** des liens entre les pratiques  
Les siennes, celles des autres et celles présentées

**DEVELOPPER et ENRICHIR**  
son répertoire professionnel et ses pratiques pédagogiques.

**FAVORISER et DEVELOPPER**  
une posture professionnelle réflexive



## Module 3 – En classe avec TV5MONDE

### Guider la compréhension audiovisuelle

<https://enseigner.tv5monde.com/fiches-pedagogiques-fle/module-3-guider-la-comprehension-audiovisuelle>



....

APPRENDRE

### 3. Le dispositif d'apprentissage « Première classe »

Le français que  
j'apprends



Le français que  
j'entends



« Première classe avec TV5MONDE »

Dispositif conçu par des enseignantes de l'[Université catholique de Louvain](#), spécialisées dans la phonétique et l'interculturel.

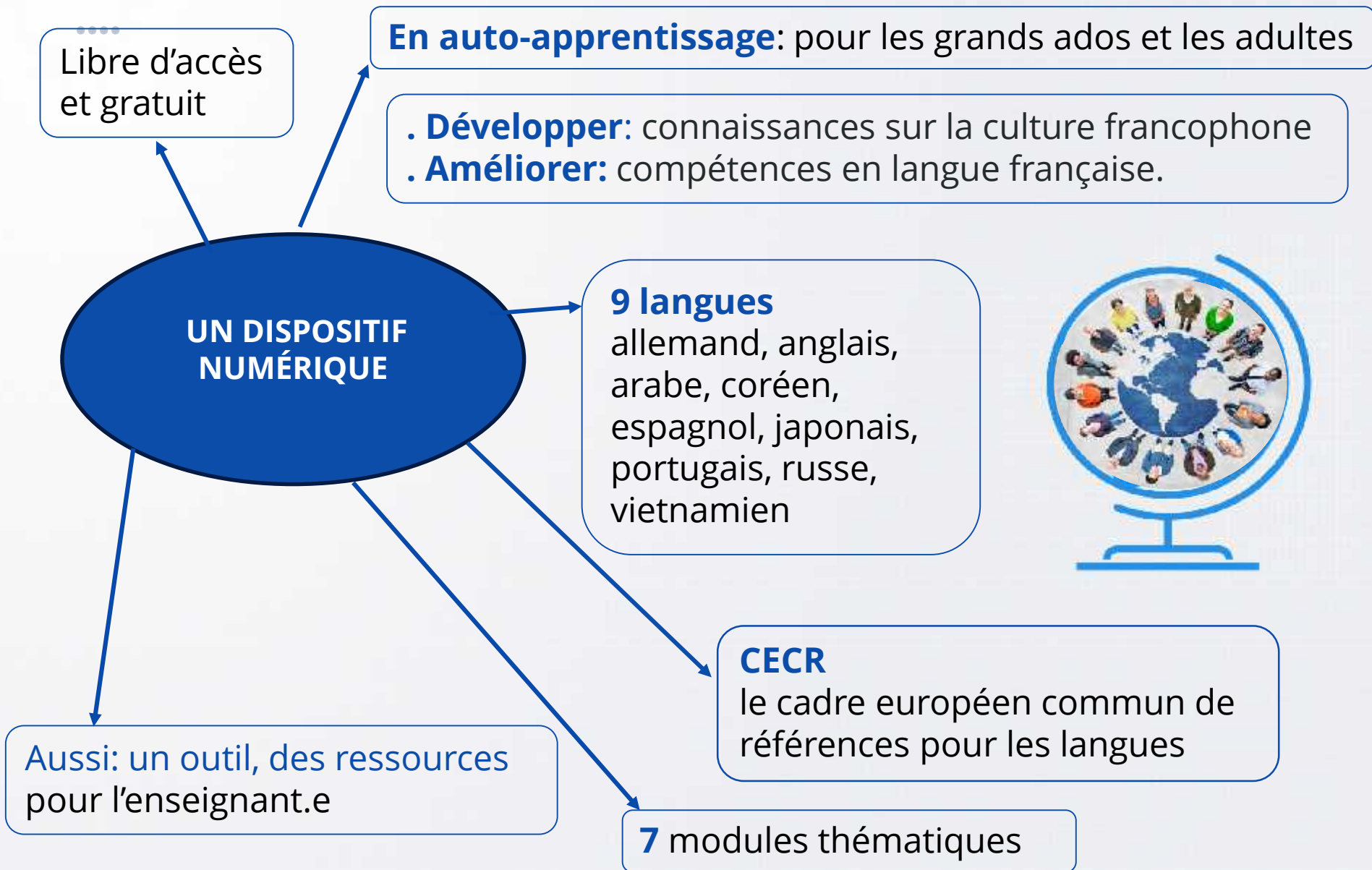
Créé en 2010, mise à jour en 2023

**Focus particuliers** sur: l'interculturalité et l'intonation, l'accentuation, la diversité des sons la phonétique, la prononciation



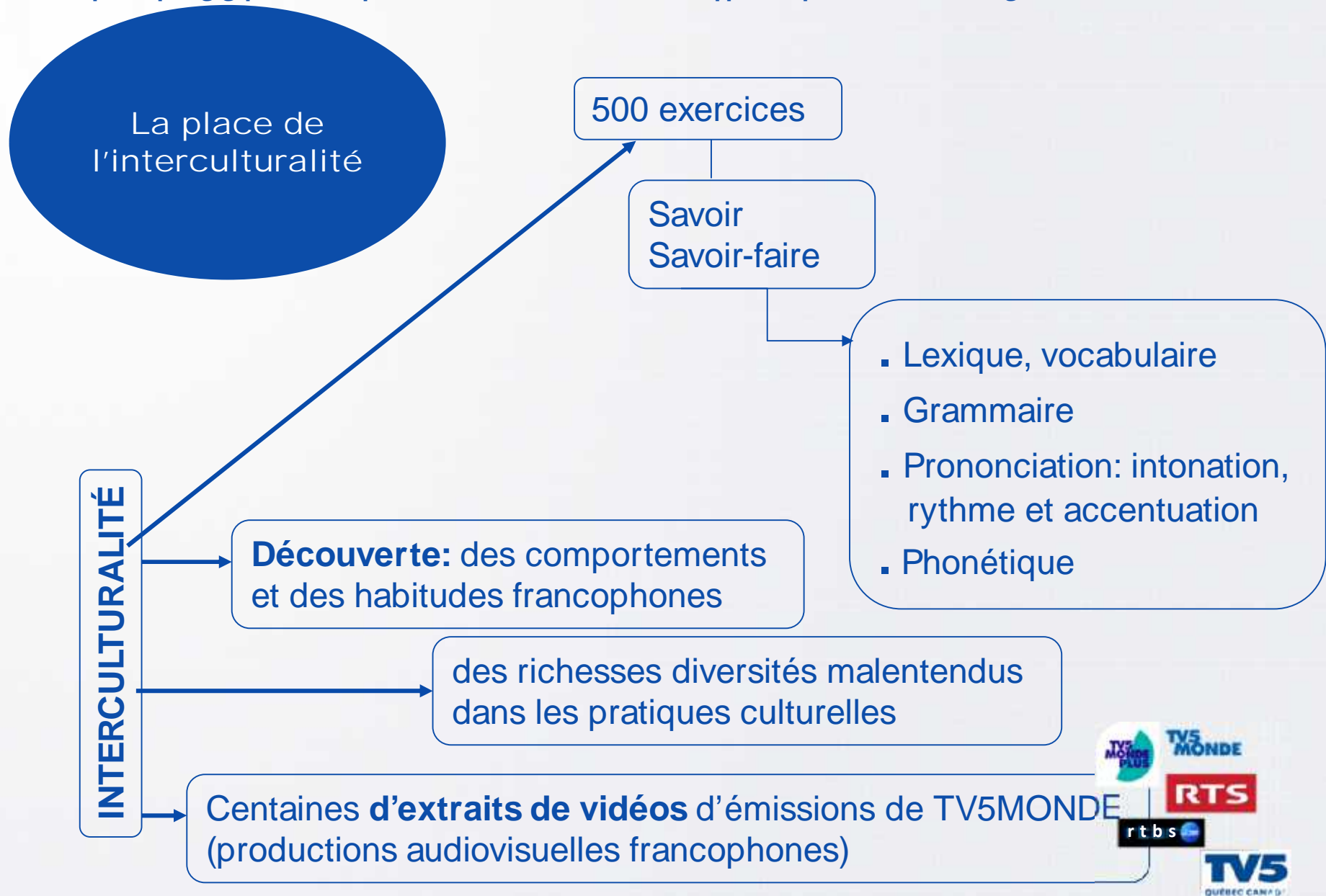
La page d'accueil

Utilisation de documents authentiques  
Le français tel qu'il est parlé, le français de tous les jours  
7 modules thématiques  
Un parcours pour grand débutant apprendre le français au niveau A1.1/A1...  
500 exercices pour apprendre le français  
En autonomie ou en classe  
Sur tout support



....







Des reportages



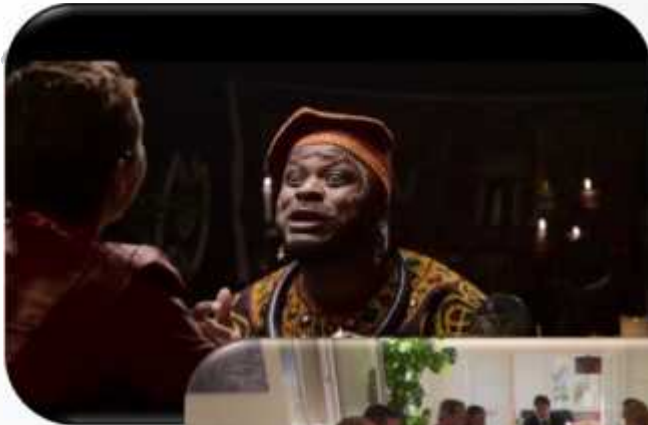




Des interviews



Des court-métrages



**Refléter la diversité du français,  
de la francophonie dans:**

- . la vie quotidienne
- . La vie professionnelle
- . les interactions professionnelles
- . les nationalités différentes
- . les diversités culturelles



## STRUCTURATION DES CONTENUS D'APPRENTISSAGE

- . **Supports authentiques**
- . **Exploitation de l'image animée**
- . **Utilisation de la langue française orale parlée dans le monde**
  - **Situations diverses**
  - **Accents différents**
  - **Communication non-verbale**



## LES CONTENUS en « étapes », en grains

- . **vocabulaire**
- . **grammaire**
- . **prononciation**
- . **culture**

UNE  
MÉTHODOLOGIE  
D'APPRENTISSAGE

EN 4 POINTS, en scaffolding

1. Compréhension du support  
(extrait vidéo de 30s à 3m)

2. Exercice de repérage précis dans la vidéo  
▪ aspect langagier      ▪ aspect culturel

3. Exercice pour structurer le point

4. Exercice de mise en pratique pour ce nouvel acquis

Exercices très variés:

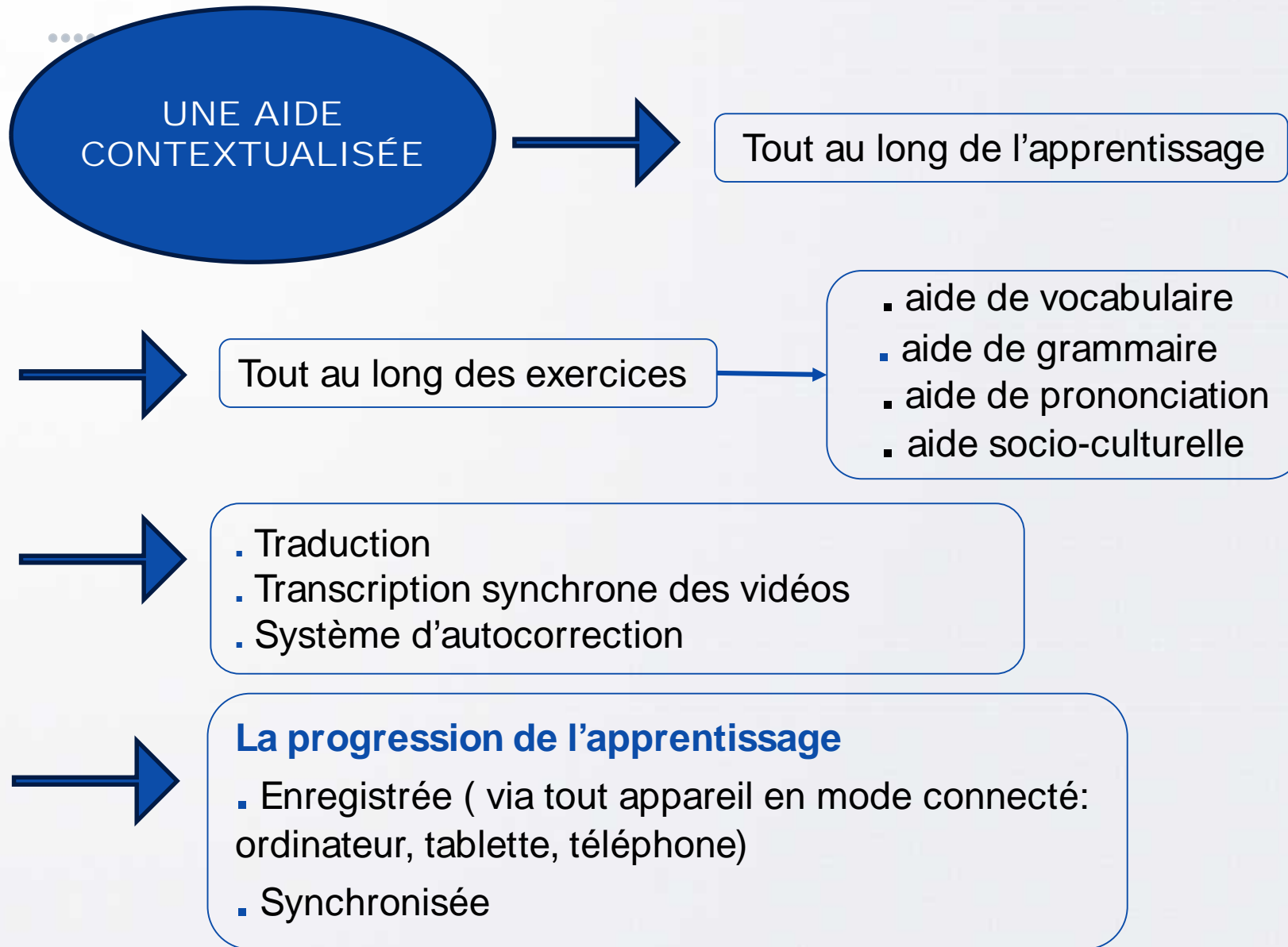
- QCM
- Mots croisés
- Remise en ordre
- Appariement

Intégration

- Texte
- Son
- Image

Regroupement

série de 4 à 5 exercices  
par étape pédagogique



CHAQUE  
MODULE

. 7 modules



## Première classe

- 1 Les salutations
- 2 Les loisirs
- 3 Le logement
- 4 Les repas
- 5 Le travail
- 6 La santé
- 7 Les voyages

### Conseil

Organisez votre apprentissage. Pour compléter un module, nous vous conseillons de prévoir 20 minutes par jour pendant 3 semaines.  
[Lisez nos conseils pour organiser votre apprentissage.](#)

. Indépendants les uns des autres:

*faire les exercices*

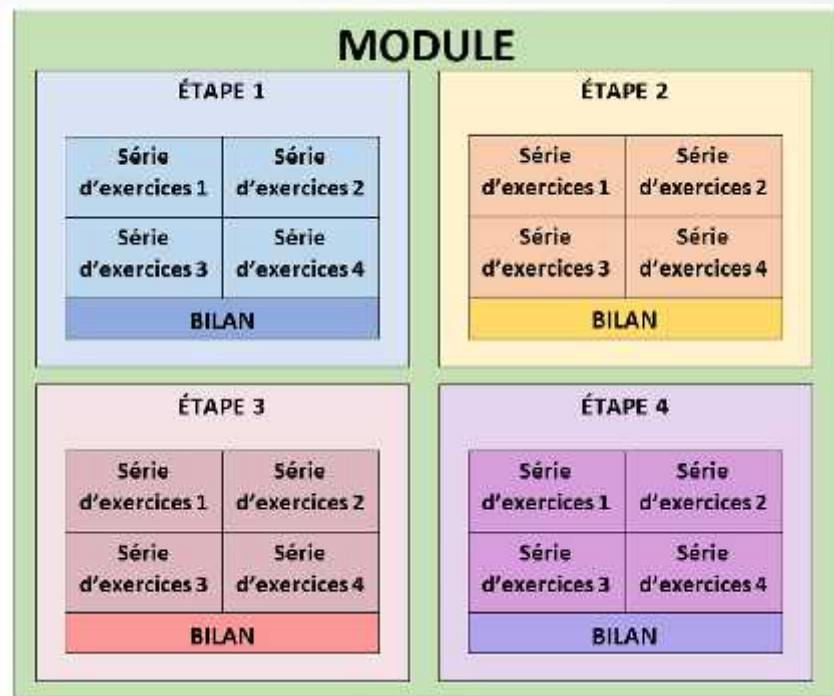


dans l'ordre de son choix

en fonction de ses besoins, ses intérêts



# CHAQUE MODULE<sup>(1)</sup>



Quatre étapes



Initiation à des points de

- . vocabulaire
- . grammaire
- . phonétique
- . culture

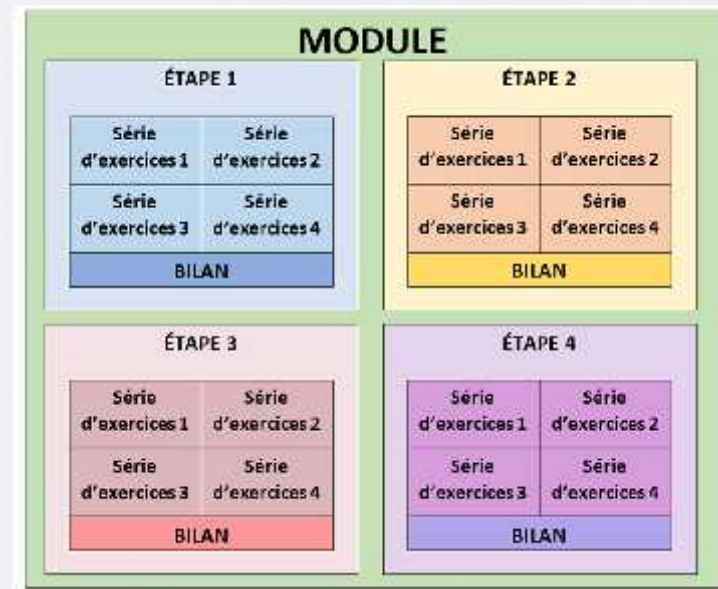


Niveau A1.1 / A1

CHAQUE  
MODULE (2)

**EXERCICES**

- de compréhension, orale, écrite ou visuelle
- de repérage sur le point étudié, de conceptualisation,
- d'exercices d'entraînement.



**Progression par étape**

[Connectez-vous à votre compte](#) pour voir les exercices que vous avez réalisés et réussis.



*Dans ces étapes,  
il est recommandé de suivre l'ordre proposé pour faire les exercices*

# CHAQUE MODULE (3)

## Exemple d'un module

### 5. Le travail

Vous êtes embauché dans une entreprise? Apprenez à parler de votre métier, de votre trajet pour aller au travail et à échanger avec vos collègues.

Voir le module

4 étapes

### Étapes :



1. Parler de son métier

0/4 exercices



2. Aller au travail

0/4 exercices



3. Parler des conditions de travail

0/4 exercices



4. Saluer, prendre congé

0/4 exercices

- 1 Parler de son métier
- 2 Aller au travail
- 3 Parler des conditions de travail
- 4 Saluer, prendre congé

### Progression par étape

Connectez-vous à notre compte pour voir les exercices que vous avez réalisés et réussis.



### 4. Culture(s) : la place des femmes dans le monde du travail

0/4 exercices



### Culture(s) : la place des femmes dans le monde du travail



- 1. Exercice
- 2. Exercice
- 3. Exercice
- 4. Exercice

<https://apprendre.tv5monde.com/fr/taxonomy/term/536#ssmodule554>

# CHAQUE MODULE



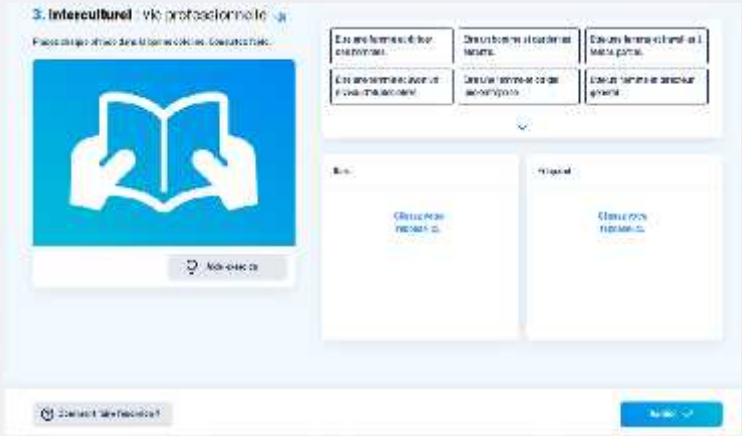
1



2



3



4



Toutes les consignes sont en audio

# Deux dispositifs pédagogiques, numériques et audiovisuels au service du développement professionnel des enseignants de FLE et FLs

## Conseil

Organisez votre apprentissage. Pour compléter un module, nous vous conseillons de prévoir 20 minutes par jour pendant 3 semaines.

[Lisez nos conseils pour organiser votre apprentissage.](#)



## Choisissez une catégorie

Les aides sont regroupées en différentes catégories. Pour chaque catégorie, vous pouvez voir les différents niveaux de langues proposés. Les aides de niveau A1 sont traitées dans les différentes langues du site. La plupart des aides sont associées à des exercices pour permettre une mise en pratique.

### Interculturel



### Prononciation



### Grammaire



### Vocabulaire



### Stratégies

Comment mémoriser facilement du vocabulaire ? Comment retenir des informations importantes dans une vidéo ? Comment retenir une règle de grammaire ? Lisez nos stratégies et testez différentes méthodes d'apprentissage.



# QUESTIONS-RÉPONSES



Un kit et des ressources TV5MONDE pour enseigner le français aux enfants

....

Merci pour votre venue  
et  
votre écoute

Madeleine Cosson-Flanagan, PhD

[madeleine@smartcaravan.com](mailto:madeleine@smartcaravan.com)

[www.smartcaravan.com](http://www.smartcaravan.com)

[madeleine@amadeinfrance.com](mailto:madeleine@amadeinfrance.com)

Association AMIF (FIPF)

Projet: Ecrivons pour le climat